

*International Conference / Colloque International*  
**"Re-member\*" – Self-narratives, memory and identity / « Re-member » - Récit de soi, mémoire et identité**  
*Schedule / Programme*

*Organizers / Organisatrices*

**Loraine Gérardin-Laverge**, Doctorante en Philosophie sous la direction de Denis Forest, Université Paris Ouest Nanterre La Défense, Ireph

**Mona Gérardin-Laverge**, Doctorante en Philosophie sous la direction de Sandra Laugier, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, Centre de Philosophie contemporaine, axe EXeCO

*Scientific Committee / Comité scientifique*

**Francis Eustache**, CHU Caen, Unité INSERM 1077

**Denis Forest**, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

**Sophie Guérard de Latour**, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

**Sandra Laugier**, Université Paris I Panthéon-Sorbonne

**Jean-Michel Salanskis**, Université Paris Ouest Nanterre La Défense

*Friday, 10th of April 2015 / Vendredi 10 avril 2015*

Université Paris Ouest Nanterre La Défense

Bâtiment B - Salle des conférences et Salle René Rémond (B015)

9:30 am – 9:45 am: *Registration and Welcome /* Inscription et accueil des participant-e-s

9:45am – 12:45am: *Talks /* Interventions (20 min. presentation + 10 min. discussion)

*Stream A / Session A*

Language: English

Salle des Conférences

Chair: **Marina Trakas**

9:45 am – 10:15 am **Elisabet Alcorta Barbe** - "Enric Marco and Tania Head: Fake stories, fake identities"

10:15 am – 10:45 am **Temenuga Trifonova** - "The Trope of Multiple Personality in Contemporary Cinema"

10:45 am – 11:15 am **Sandra Egege** - "Am I me or you or both? The issue of determinate identity and the self"

11:15 am – 11:45 am *Coffee break / Pause café*

11:45 am – 12:15 am **Charles Dalrymple-Fraser** - "From Autobiography to biography"

12:15 am – 12:45 am **Gitanjali Pyndiah** - "Memoriography"

12:45 am – 2:30 pm: *Lunch / Déjeuner*

2:30 pm – 4:30 pm: *Talks /* Interventions (20 min. presentation + 10 min. discussion)

*Stream A – Session A*

Language: English

Salle des Conférences

Chair: **Samuel Lepine**

2:30 pm - 3:00 pm **Christin Köber** - "Stability in narrated life stories across lifespan"

3:00 pm – 3:30 pm **Filip Cec** - "Self-knowledge and moral responsibility: the case of psychopathy"

3:30 pm – 4:00 pm **Philip Rau** - "Episodic recollection, narrative, and the question of accuracy"

4:00 pm – 4:30 pm **Wendy Carlton** - "Appropriating the Past: Memory, Reconstruction and the Role of Narrative Distance in the Construction of Self-Narrative"

*Stream B / Session B*

Language: French

Salle René Rémond (B015)

Président de séance : **Denis Forest**

**Denis Forest** - Introduction : "Le soi et la mémoire des autres"

**Sonia Bonneville** - "*Je me souviens...* Récit de vie et boîte à souvenirs en EHPAD"

**Marie-Loup Eustache-Vallée** - "Le sentiment d'identité au stade sévère de la maladie d'Alzheimer : une observation clinique"

*Coffee break / Pause café*

**Samuel Lepine** - "Emotions, confabulations et raisons"

**Clarisse Zoulim** - "Mise en récit et illusion du soi"

*Stream B / Session B*

Language: French

Salle René Rémond (B015)

Président de séance : **Francis Eustache**

**Celine Borg** - "Qu'est-ce que la douleur nous apprend au sujet de la mémoire de soi ? Etude de cas, regard neuroscientifique et réflexion anthropologique"

**Mona Leblond** - "Self-reference effect on memory in healthy aging, mild cognitive impairment and Alzheimer's disease: Influence of identity valence"

**Mélissa Alle** - "An impaired coherence of the life story narrative of patients with schizophrenia"

**Armelle Viard** - "Cerebral substrates of autobiographical memory and future thinking in semantic dementia"

4:30 pm – 5:00 pm: *Coffee break / Pause café*

5:00 pm – 6:00 pm: Projection - Exposition - Lecture – Discussion : **Anne Laure de Franssu** (salle des Conférences) – « J'y étais alors je m'en souviens »

7:30 pm - 9:30 pm: Lecture de **Marie-Hélène Lafon** et cocktail (Restaurant Universitaire Mabillon – 3, rue Mabillon 75006 Paris)

Saturday, 11<sup>th</sup> of April 2015 / Samedi 11 Avril 2015

Université Paris I Panthéon Sorbonne  
Centre Panthéon - Salle 1, salle 6, amphi II B

9:00 am – 9:15 am: Welcome / Accueil

9:15 am – 12:30 am: *Talks* / Interventions (20 min. presentation + 10 min. discussion)

Stream A / Session A

Language: French  
Amphi II B

Présidente de séance : **Noémie Marignier**

9:15 am – 9:45 am **Zoé Adam** – “Incarnation cyborg”

9:45 am – 10:15 am **Khaloudn Alnabwani** - “Les styles de Derrida : une autobiographie de l'autre en soi”

10:15 am – 10:45 am **Kim Sang Ong Van Cung** – “L'identité narrative et la mémoire interrompue”

10:45 am – 11:00 am *Coffee break / Pause café*

11:00 am – 11:30 am **Paul Cormier** – “Conflits de mémoires et mémoires en conflit. Maintenir et (re)construire une identité individuelle et collective dans un environnement répressif : le cas de la gauche radicale en Turquie depuis les années 1970”

11:30 am – 12:00 am **Antoine Idier** – “Homosexualité et politique dans la France de l'après 1968. Se penser comme militant « homosexuel d'action révolutionnaire”

12:00 am – 12:30 am **Clotilde Lebas** – “Comment dire... une vie malmenée (France-Algérie) ?”

Stream B / Session B

Language: English  
Salle 1

Chair: **Ludivine Metairie**

**Alexandra Anikina** – “Self-narrative as a performative utterance in the context of the relationship between fiction and authenticity”

**Chirag Trivedi** – “Stories that refine ‘Me’, Stories that define ‘We’: narrating history, discoursing social identity – an autoethnographic study of K. M. Munshi's trilogy (three historical novels written in Gujarati)”

**Rebecca Sudan** – “Self narrative as an apparatus for identity reconstruction in the poems of Maya Angelou and Kamala Das”

*Coffee break / Pause café*

**Niyati Trivedi** – “Between in page and on stage: studying unspoken spaces in multi-layered identity spheres of select Indian performing women artists as expressed in their self-narratives”

**Maily Kdjian** – “Narratives of the self, his/her family and memories of colonial history”

**Elena Ruiz** – “Social Epistemologies, Cultural Trauma and Narrative Agency”

12:30 am – 2:30 pm: *Lunch* / Déjeuner (Restaurant Universitaire Mabillon - 3, rue Mabillon 75006 Paris)

2:30 pm - 5:15 pm: *Talks* / Interventions (20 min. presentation + 10 min. discussion)

Stream A / Session A

Language: French  
Salle 6

Présidente de séance : **Alice Coutant**

2:30 pm – 3:00 pm **Gabrielle Schnee** - “Interpellation et résistance dans l'écriture autobiographique de Dorothy Allison”

3:00 pm – 3:30 pm **Isabelle Matamoros** – “L'aveu de lecture comme résistance aux assignations de genre dans les autobiographies de femmes (France, XIXe siècle)”

3:30 pm – 4:00 pm **Marina Trakas** – “La richesse des perspectives émotionnelles et évaluatives de nos souvenirs personnelles”

4:00 pm – 4:15 pm *Coffee break / Pause café*

4:15 pm – 4:45 pm **Olivia Lewi** - “Ethos du témoin-survivant et inscription dans l'espace public : l'exemple des récits de vie déposés au Mémorial de la Shoah”

4:45 pm – 5:15 pm **Dominique Bon** – “La remise de Tanta Nourina : récits de l'entre soi, tradition et mémoires dans le Vieux-Nice”

Stream B / Session B

Language: French  
Salle 1

Présidente de séance : **Olivia Poiatti**

**Camille Roux-Goupille** et **Christine Dal Bon** – “L'affaire de l'Amnésique de Collegno : identité, paroles et preuves biologiques”

**Rémi Rouge** – “Un récit de soi “postmoderne” ?”

**Claire Chatelet** – “Des pocket films aux plateformes web participatives : les médiations numériques du récit de soi”

*Coffee break / Pause café*

**Paul-Rostande Stinfil** – “Le corps pensant, de l'instabilité humaine à la subjectivation digitale : L'exemple de “Maria””

**Catherine Ikam** et **Didier Dauphin** – “*Digital Diaries*, un journal intime qui reste à écrire”

5:15 pm – 6:00 pm: Film projection: **kimura byol-nathalie lemoine** (Salle 1)

6:30 pm: Cocktail

**Entrée libre**