

Thierry Hoquet

- Professeur des Universités
- Membre de l'Institut de Recherches Philosophiques (IRePh, EA373)

Travaux et publications

A/ Ouvrages personnels choisis

Buffon : histoire naturelle et philosophie. Paris, Honoré Champion, 2005, 809 p.

Darwin contre Darwin. Comment lire l'Origine des espèces ?, Paris, Le Seuil, Collection « L'Ordre philosophique », 2009, 448 p.

Cyborg Philosophie. Penser contre les dualismes, Paris, Le Seuil, Collection « L'Ordre philosophique », 2011, 363 p.

[traduction portugaise (Brésil) : *Filosofia ciborgue. Pensar contra os dualismos*, Perspectiva, 2019.]

Des sexes innombrables. Le genre à l'épreuve de la biologie, Paris, Le Seuil, Collection « Science ouverte », 2016, 251 p.

La Philosophie aux examens et concours. Explication de texte et dissertation. Paris, Ellipses, 2018, 336 p.

Revisiting the Origin of Species : The Other Darwins. Oxford, Routledge, 2018, 252 p.

B/ Ouvrages édités (Anthologies, Coéditions de volumes, Directions de numéros spéciaux)

La Vie, anthologie, Paris, Flammarion, GF-Corpus, 1999, 246p.

Numéros spéciaux de Corpus, *Revue de Philosophie* :

- *La connaissance du physique et du moral (XVIIe-XVIIIe siècles)*, *Corpus*, n° 43 (2003), 456 p.
- *Logiques et philosophies à l'âge classique*, numéro spécial de *Corpus, Revue de Philosophie*, n°49 (2005), 354 p.

Direction du volume *Lectures de l'Esprit des lois*, en collaboration avec Céline Spector, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, 2004, 261 p.

Numéros spéciaux de la revue *Critique* :

- *Mutants, Critique*, n° 709-710 (juin-juillet 2006), pp. 479-481.
- *Libérer les animaux ?*, *Critique*, n° 747-748 (août-septembre 2009), en collab. avec Françoise Balibar.
- *Bodybuilding ou l'évolution des formes*, *Critique*, n° 764-765 (janvier-février 2011).

Direction, traduction et édition du volume *Les fondements de la botanique. Linné et la classification des plantes*, Paris, Vuibert, 2005, 290 p.

Traduction partielle en suédois : « Att grunda botaniken », dans Carl von Linné, *Om botanikens grunder. Ett 1700-talsmanuskript sammanställt av Lars Bergquist*, Stockholm, Atlantis, 2007, pp. 33-50.

Le Sexe biologique. Anthologie historique et critique, en 3 volumes parus à Paris, chez Hermann. Tome I : « Femelles et Mâles ? Histoire naturelle des (deux) sexes », 2013. Tome II : « Le sexe : pourquoi et comment ? Origine, évolution, détermination », 2014. Tome III : « Les comportements sexuels », 2018.

Co-directeur du volume *Précis de philosophie de la biologie*. Paris, Vuibert, 2014. Coordonné avec Francesca Merlin. (22 chapitres).

Directeur du volume *Current perspectives on sexual selection. What's left after Darwin ?* (Springer, 2015). (13 chapitres).

C/ Articles : revues internationales (à comité de lecture)

- « Buffon : from natural history to the history of nature ? », *Biological theory*, 2(4) (2007), pp. 413-419.
- « History without time : Buffon's Natural History, as a non-mathematical physique », *Isis*, 101 (2010), pp. 30-61.
- « Darwin teleologist? Design in the Orchids », *Comptes Rendus de l'Académie des sciences, Biologie*, 333 (2010), pp. 119-128.
- « Is sociobiology amendable ? Feminist and Darwinian women biologists confront the paradigm of sexual selection », *Diogenes*, 225 (2010), pp. 113-126.
- « Why terms matter to biological theories: the term "origin" as used by Darwin », *Bionomina*, 1 (2010), pp. 58-60.
- « Translating natural selection: true concept, but false term ? », *Bionomina*, 3 (2011), pp. 1-23. (version augmentée dans H. Fangerau et al., *Classification and evolution in biology, linguistics and the history of science*, Stuttgart, Steiner, 2013, pp. 67-95).
- « Animal Individuals: a Plea for a Nominalistic Turn in Animal Studies? », *History and theory*, 52-4 (2013), pp. 68–90.
- « Botanical authority: Benjamin Delessert's Collections between travellers and Candolle's natural method (1803-1847) », *Isis*, Vol. 105, No. 3, September 2014, pp. 508-539.
- « Laws of variation: Darwin's failed Newtonian program? », *Endeavour*, vol. 38, n°3-4 (2014), pp. 211-221.
- « What does it mean to be central? A botanical geography of Paris 1830-1840 », *Journal of the History of Biology*, 49-1 (August 2015), pp. 191-230.
- « Defining development » (co-auteur, avec Thomas Pradeu et al.), *Current Topics in Developmental Biology*, 117 (2016), pp. 171–183.
- « From Origin to Descent : the Genesis and Epistemology of Sexual Selection », *MetaScience*, 2018.
- « From the division of polyps to the multiplication of animalcules: the truth behind Saussure's discoveries », *MetaScience*, 2019.
- « Bateman (1948): rise and fall of a paradigm? » (*Animal behaviour*, janvier 2020).
DOI10.1016/j.anbehav.2019.12.008

D/ Articles : revues nationales (à comité de lecture)

- « La théorie des climats dans l'Histoire naturelle de Buffon », *Corpus, Revue de Philosophie*, n°34 (1998), numéro spécial « Géographies et Philosophies », pp. 59-90.
- « Funérailles animales. À propos de bêtes qui savent enterrer leurs morts », *Études sur la mort*, numéro spécial « L'Animal et la Mort », n°118 (2000), pp. 99-119.
- « Une animalité en pièces. Spécimens empaillés et bocaux d'organes dans les planches de l'Histoire naturelle de Buffon (1749-1767) », *Revue d'Esthétique*, numéro spécial « Animalités », n°40 (2001), pp. 15-23.
- « La bibliothèque botanique de Benjamin Delessert », *Bulletin du Bibliophile*, n°1/2002, pp. 100-141.
- « L'histoire naturelle est-elle une science de la nature ? », *Corpus, Revue de Philosophie*, n°40 (2002), pp. 117-165.
- « La comparaison des formes. Ordre et méthode dans l'Histoire naturelle de Buffon », *Corpus, Revue de Philosophie*, n° 43 (2003), pp. 355-416.
- « La rencontre de la vérité : méthodes et mœurs dans la philosophie de Crousaz », *Corpus, Revue de*

Philosophie, n°49 (2005), pp. 133-162.

« La connaissance des espèces », *Corpus, Revue de Philosophie*, n°51 (2006), pp. 175-200.

« Le spectacle de l'honneur dans les sociétés sans vertu », *Critique*, n° 706 (mars 2006), pp. 220-232.

« Bricolages. Les biotechnologies ou l'espérance de la mutation », *Critique*, n° 709-710 (juin-juillet 2006), pp. 516-528.

« Gravures, science et mécénat : les livres de plantes réalisés au Musée Delessert (1820-1847) », *Bulletin du bibliophile*, 2007 (n°1), pp. 103-141.

« Logique de la comparaison et physique de la génération chez Buffon », *XVIIIe siècle*, n°39 (2007), pp. 595-612.

« De Canguilhem aux cyborgs », *Critique*, n°740-1 (janv.-fév. 2009), pp. 106-119.

« La sociobiologie est-elle amendable ? Biologistes, féministes, darwiniennes face au paradigme de la sélection sexuelle », *Diogène*, n° 225 (2009), pp. 139-156.

« Insaisissable Haraway », *Sociologie et Sociétés*, numéro « Les Passeurs de frontière », dirigé par Barbara Thériault et Sirma Bilge, 42/1 (2010), pp. 143-168.

(traduction espagnole) « Escurrizita Haraway ». *ADENDA filosófica* n°1, décembre 2016,

« Spectres de Telliamed : Maillet dans l'histoire de l'évolution », *Corpus, Revue de Philosophie*, n°59 (2010), pp. 153-186.

« La noirceur disséquée » *Critique*, 2013/3 (n° 790), pp. 268-277.

« Le philosophe à Lilliput » *Critique*, 2014/4 (n°803), pp. 293-305.

« [La liaison comme comparaison : sciences de rapports et logique de la relation](#) », *Asterion*(numéro spécial « La Liaison des idées », dirigé par Gabrielle Radica), 12 (2014)

« Les nouvelles vies scintillantes de Moloch » *Critique*, 2014/12 (n°811), pp. 1044-1046.

« Effacer Darwin » *Critique*, 2015/04 (n°815), pp. 313-325.

« L'alternaturalisme : Comment travailler le naturalisme de l'intérieur », in « Nouvelles politiques du vivant », coordonné par Frédéric Worms, *Esprit*, n°411 (janvier 2015), pp. 41-51.

« Des animaux individués aux animaux sans visage, et retour », *Vacarmes*, 2015-1 (n°70).

« Rêver le monstre d'une langue sans genre » *Critique*, 2016/04 (n°827), pp. 319-333.

« Nous Noirs, Eux Blancs », *Critique*, 2017/6-7 (n° 841-842), pp. 498-512

« Clément Rosset : vertige de la dénaturation », *Critique*, 2018/6-7 (n° 853-854), pp. 603-614.

« Pour un compostisme enchanté », *Critique*, 2019/1-2 (n° 860-861), pp. 44-55.

« [De l'homophile au gay : comment l'homosexualité fait-elle communautés ?](#) », *Cahiers de philosophie de l'université de Caen*, sous la direction de Céline Jouin, n°56 (2019), pp. 117-144.

« [Les figures du "presque-humain" au prisme du manga japonais](#) », *Captures*, vol. 4, no 2 (novembre 2019), dossier « Le corps augmenté dans la bande dessinée », sous la responsabilité de Marion Haza et Denis Mellier.

E/ Chapitres d'ouvrages et contributions à des volumes collectifs en anglais

Articles « Magnol » et « Tournefort », *Dictionary of Seventeenth-Century French Philosophers* (Luc Foisneau, éd.), Thoemmes Press, 2008, resp. t. II, pp. 787-788 et pp. 1226-1229.

« Alfred Donné », notice parue sur eLS (The Encyclopedia of Life Sciences), disponible via Wiley Online Library. www.els.net/WileyCDA/ElsArticle/refId-a0002773.html

« The evolution of Darwin's Origin (1859-1872) », in Michael Ruse (ed), *The Cambridge Encyclopedia of Darwin and Evolutionary thought*, Cambridge University Press, 2013, pp. 158-164.

« Beyond coy females and eager males: the evolution of Darwin's sexual selection », in Malin Ah-King (ed.), *Challenging Popular Myths of Sex, Gender and Biology*, Berlin, Springer Verlag, 2013, pp. 53-64.

« Biologization of race and racialization of the human : Buffon, Linnaeus », in Nicolas Bancel, Thomas David & Dominic Thomas (eds), *The invention of race. Scientific and popular representations*, New York, Routledge, 2014, pp. 17-32.

« Opening Pandora's Boxes in Sexual Selection Research », in *Current perspectives on sexual selection*. Dordrecht, Springer, 2015, pp. v-xv.

(avec Michael Levandowsky) « Utility vs Beauty : Darwin, Wallace and the subsequent history of the debate on sexual selection », in *Current perspectives on sexual selection*. Dordrecht, Springer, 2015, pp. 19-44.

« The catalogue of facts and the lure of system: Buffon's Histoire Naturelle between history and philosophy », Contribution to the volume: *What does it mean to be an 18th century empiricist?* Edited by Anne-Lise Rey & Siegfried Bodenmann. Boston Studies in the Philosophy of Science. Springer Verlag, 2018, pp. 139-167.

« Cyborgs, Between Organology and Phenomenology : Two perspectives on Artifacts and Life ». Publié in *French Philosophy of Technology*— edited by Sacha Loeve, Bernadette Bensaude-Vincent & Xavier Guchet. Springer Verlag, 2018, pp. 257-277.

F/ Chapitres d'ouvrages et contributions à des volumes collectifs en français

« La nouveauté du Nouveau Monde du point de vue de l'histoire naturelle », in Guido Abbatisa et Rolando Minuti (éds.), *Le Problème de l'altérité dans la culture européenne : anthropologie, politique et religion aux XVIIIe et XIXe siècles*, Napoli, Bibliopolis, 2006, pp. 129-158.

— version électronique dans *Cromohs*, 10 (2005), pp. 1-14.

« Instruire ou plaire : les usages de la comparaison (XVIIe-XVIIIe siècles) », in Maria Donzelli (éd.), *Comparatismi e filosofia*, Napoli, Liguori, 2006, pp. 151-184.

« La classification des vivants (XVIIe-XVIIIe siècle) », in Paul-Antoine Miquel (éd.), *Biologie du XXIe siècle. Evolution des concepts fondateurs*, Bruxelles, De Boeck, 2008, pp. 31-67.

« Linné et les systèmes : un commentaire de Fondements botaniques, section II (1736) », in Daniel Prat, Aline Raynal-Roques et Albert Roguenant (éds.), *Peut-on classer le vivant ? Linné et la systématique aujourd'hui*, Paris, Belin, 2008, pp. 51-64.

« Créations ensauvagées. Les productions humaines dans les dynamiques de l'évolution », in B. Bensaude-Vincent, R. Larrère, V. Nurock (éds.), *Bionano-éthique. Perspectives critiques sur les bionanotechnologies*, Paris, Vuibert, Collection « Machinations », 2008, pp. 157-170.

« Traduire Linné aujourd'hui : texte de science ou objet philosophique et historique ? », in Pascal Duris (éd.), *Traduire la science. Hier et aujourd'hui*, Pessac, Publications de la Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2008, pp. 109-124.

« La sexualité animale: l'avant et l'après Darwin », en collaboration avec Frank Cézilly, in Frank Cézilly (éd.), *La Sexualité animale*, Paris, Le Pommier, 2009, pp. 9-72.

« Hériter de Buffon », Avant-propos à Marie-Odile Bernez (éd), *L'Héritage de Buffon*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2009, pp. 7-11.

« De Buffon à Darwin : les sciences de relations », in Marie-Odile Bernez (éd), *L'Héritage de Buffon*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2009, pp. 295-313.

« Les philosophies du vivant », in J.-F. Pradeau (éd.), *Histoire de la philosophie*, Paris, Seuil, 2009, pp. 663-677.

« Darwinisme », in *Encyclopédie Universalis*, Universalis, 2010, pp 156-161.

« Pensées sans sujet. Francine Markovits et la philosophie des déplacements », in François Pépin (éd.), *La circulation entre les savoirs au siècle des Lumières*, Paris, Hermann, 2011, pp. 17-40.

Articles dans *Dictionnaire historique et critique du racisme*, sous la direction de P.-A. Taguieff, Paris, Presses Universitaires de France, 2013 : « Buffon » (pp. 242-245), « Evolution » (pp. 651-657), « Génétique » (en coll. avec L. Laplane, pp. 717-724), « Race (biologie) » (pp. 1473-1479).

« Biologisation de la race et racialisation de l'humain : Bernier, Buffon, Linné », in Nicolas Bancel, Thomas David & Dominic Thomas (éds), *L'invention de la race. Des représentations scientifiques aux exhibitions populaires*, Paris, La Découverte, 2014, pp. 25-42.

« Cyborg, Mutant, Robot, etc. Essai de typologie des presque-humains », in Elaine Després et Héléne Machinal, *Posthumains. Frontières, évolutions, hybridités*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014, pp. 99-118.

« Les paradoxes du sexe », in *Précis de philosophie de la biologie*. Paris, Vuibert, 2014, pp. 277-290.

« Métaphysique et biologie », in *Précis de philosophie de la biologie*. Paris, Vuibert, 2014, pp. 305-319.

« Alternaturalisme ou le retour du sexe », in J. Wiels et E. Peyre (éds), *Mon corps a-t-il un sexe ?*, Paris, La Découverte, 2015, pp. 224-243.

G/ Publications en rapport avec le Japon ou publiés en japonais

« Translating “natural selection” in Japanese: from “shizen tta” to “shizen sentaku”, and back? » (en collaboration avec KIJIMA Taizo), *Bionomina*, 6 (28 juin 2013), pp. 26–48.

« Le dualisme dans la philosophie de la symbiose de KUROKAWA Kisho/ . Publié en français et en japonais dans « Collection de monographies des Études japonaises internationales », n° 22, « Acceptation et résistance – la vision de la vie dans la science occidentale et au Japon » 22[pp. 241-251].

« Tôkyô, ville cyborg ». Publié en français et en japonais, *International Japanese Studies : Annual Report*, 15 (2018). Hosei Daigaku Kokusai Nihongaku Kenkyuusho (). (). [pp. 125-150, et pp. 151-175 pour la version japonaise].

« Edo-Tôkyô : Ville cyborg »—— ?ETOS-Edo-Tokyo Studies. New Edo-Tokyo Research : Relativizing Modernity for Redefining the Future of Cities, Hosei University Press, 2019, pp. 101-107.

« Tôkyô comme Paris impossible : une critique du ‘paysage urbain’ » Publié en français et en japonais, ETOS-Edo-Tokyo Studies. « Edo-Tôkyô seen from Fudo » (sous la direction de Shin ABIKO). Hosei University Press, 2019. [pp. 95-114 en japonais, pp. 115-139 en français]

« Le Détour philosophique par l'Orient : un trope dialectique ». A paraître en 2020 aux Presses Universitaires de Bordeaux, dans un volume coordonné par Alain Rocher.

Mis à jour le 18 février 2020

<https://ireph.parisnanterre.fr/les-membres/membres-titulaires/thierry-hoquet-728829.kjsp?RH=1394632432849>